

1. V ktorej možnosti je správne uvedený prisudzovací sklad z nasledujúcej vety?

Súťažiaci sa musí prihlásiť za člena Staromestskej knižnice.

- A súťažiaci sa musí
- B musí sa prihlásiť za člena
- C musí sa prihlásiť
- D súťažiaci sa musí prihlásiť

2. V ktorej možnosti sú obe slová s predponou ?

- A predĺženie, prihlášky
- B minimálne, čitateľskej
- C Staromestskej, ohľadu
- D stredných, spolužiačka

3. V ktorej možnosti sú správne určené podčiarknuté umelecké jazykové prostriedky v nasledujúcich veršoch ?

Môj vrúcny dych do dlane ti

šepnem tíško ako kvet.

Už nikdy neuletí

plachá muška tvojich viet.

- A epiteton, zdobenina, personifikácia
- B personifikácia, epiteton, prirovnanie
- C epiteton, prirovnanie, zdobenina
- D epiteton, prirovnanie, anafora

4. V ktorej možnosti sa nachádza dvojica ohybný - neohybný slovný druh?

A týchto - dvoch

B možno - ale

C nich - práve

D to - nám

5. Veta - Na ostrove som bol teda dva roky. - je

A dvojčlenné, úplná

B dvojčlenná, neúplná

C jednočlenná, slovesná

D jednočlenná, neslovesná

6. Vypíš z nasledujúcej vety sloveso, ktoré je v neurčitku.

Nevenujte pozornosť prebytočným informáciám, ktoré nemáte možnosť spracovať.

.....

7. Utvor z antonyma slova ľahko príslovku vystupňovanú v 2. stupni a napíš ju pravopisne správne.

.....

8. V ktorej možnosti sa všetky predložky viažu s akuzatívom?

A počas prehliadky, pri predvážaní, nad 60 rokov

B pre aktuálny rok, do 15 rokov, bez použitia

C na požiadanie, nad 60 rokov, pre aktuálny rok

D do 6 rokov, po objednaní, na požiadanie

9. V ktorej možnosti sú podstatné mená, z ktorých každé sa skloňuje podľa iného vzoru pre ženský rod?

- A krík, stanice, batožinu, časti
- B odpoveď, stanice, stopu, časti
- C maličkosť, detektívok, časti, stanice
- D batožinu, maličkosť, odpoveď, stopu

10. V ktorej možnosti nie je personifikácia?

- A nezbedník pýr sa pýri
- B sivá ranná hmla si sedí
- C slnko vie čítať medzi riadkami
- D zem je ešte od včerajška teplá

11. Ktorou z možností správne doplníme nasledovnú vetu?

Úryvok.....slovníka vysvetľuje slov.

- A z výkladového, skloňovanie
- B zo synonymického, významy
- C frazeologického, pravopis
- D z krátkeho, rovnoznačnosť

12. V ktorej možnosti sú len dokonavé slovesá ?

- A mihať, mrkať, chvieť sa
- B mrknúť, kvitnúť, chvieť sa
- C blinknúť, mihnúť sa, poskočiť
- D mrknúť, mihnúť sa, poskakovať

13. V ktorej možnosti dochádza pri výslovnosti k spodobovaniu ?

- A pod' s nami
- B pod' do toho
- C disciplíny na doskách
- D na doskách či lyžiach

14. Ktorým slovným druhom je zvýraznené slovo v nasledujúcej vete ?

*Čakajú ťa dni plné športu a súťaženía na svahoch aj **pomimo**.*

- A abstraktným podstatným menom
- B konkrétnym podstatným menom
- C príslovkou miesta
- D príslovkou spôsobu

15. Ktorá informácia je súčasťou žánru správa ?

- A Ponúkame zájazdy do historického centra mesta.
- B Dnes bude na programe prehliadka kultúrnych pamiatok.
- C Poznávací zájazd sa začína dňom 20. júna 2022
- D Poznávací zájazd sa začal privítaním všetkých účastníkov zájazdu.

16. Akú melódiu majú nasledovné vety?

Kde je moje pero? Prečo tu nie je?

- A klesavá, klesavá
- B klesavá, stúpavá
- C stúpavá, klesavá
- D stúpavá, stúpavá

17. V ktorej možnosti schéma ab cb označuje rým

- A združený
- B striedavý
- C obkročný
- D prerývaný

18. Označ správny rým v básni

Aké to strašné chmáry letia

po bielych strunách po čele?

Blesk vletel do okvetia

vášnivej bielej nedele?

- A prerývaný
- B združený
- C obkročný
- D striedavý

19. Dialogizovaná reč je formou

- A lyriky
- B drámy
- C epiky

20. Krátke epické dielo písané vo veršoch, ktoré sa z verša na verš stupňuje a končí sa tragicky je

- A lyrická báseň
- B bájka
- C balada
- D pranostika

21. Doplň do slovných spojení chýbajúce i – í, y – ý.

na priedom _ , začiatkom jar_ , slz _ , na tvár _ , na novom bicykl _ , budovať nové tunel _ , zo šírých step _ , v jesennom obil _ , výsledky krv _ , divé hus _